



Instituto de Altos Estudios sobre Deporte Cultura y Sociedad, A.C.

\*\*\*\*\* PRESENTA \*\*\*\*\*

**SEMINARIO INTERNACIONAL  
SOBRE EL ESPECTÁCULO DE LA  
LUCHA LIBRE EN MÉXICO**



**LLAVEOS PARA DESENMASCARAR  
A LA CULTURA NACIONAL  
DESDE EL PANCRACIO**

**DEL 20 DE SEP. AL 29 DE NOV. 2014**

\*\*\*\*\* DESCRIPCIÓN \*\*\*\*\*

Este seminario es un espacio multidisciplinario de reflexión crítica e investigación académica en torno a la industria de la lucha libre, y en especial sobre las diferentes implicaciones, vínculos e impactos económicos, sociales, culturales, mediáticos y estético-artísticos de la lucha libre.

\*\*\*\*\* SESIONES \*\*\*\*\*

**A DIEZ CAÍDAS EN  
FUNCIONES SABATINAS**

\*\*\*\*\* FECHAS \*\*\*\*\*

**DEL 20 DE SEP. AL  
29 DE NOV. 2014**

\*\*\*\*\* DURACIÓN \*\*\*\*\*

**Duración del seminario:** 40 horas  
**Sesiones:** 10 sesiones sabatinas  
**Horarios:** De 8:00 a 12:30

\*\*\*\*\* FECHAS \*\*\*\*\*

**Presentación oficial del seminario:**  
**Martes 19-agosto-2014** a las 19:00 hrs.  
**Inicia:** Sábado 20-septiembre-2014  
**Concluye:** Sábado 29-noviembre-2014

\*\*\*\*\* COSTO \*\*\*\*\*

**Costo total:** \$3,405 en dos pagos  
(\$3,950 totales con iva)  
**Primer pago de \$1, 975**  
Sábado 20 de septiembre  
**Segundo pago de \$1, 975**  
Sábado 18 de octubre

\*\*\*\*\* **PERFIL DE ASPIRANTES** \*\*\*\*\*

Por su temática y organización, este seminario se ha diseñado para que lo cursen periodistas deportivos, estudiantes universitarios, profesionales del deporte, aficionados y público interesado en comprender el fenómeno de la lucha libre desde la óptica de distintas disciplinas de las ciencias sociales y humanidades.

\*\*\*\*\* **REQUISITOS** \*\*\*\*\*

- ✘ Currículo Vitae.
  - ✘ Estudios a nivel bachillerato o universitario.
- Manifestar interés de comprender el fenómeno de la industria de la lucha libre desde distintas disciplinas (más allá de lo deportivo).

\*\*\*\*\* **OBJETIVOS** \*\*\*\*\*

- ✘ Cumplir con el 80 por ciento de asistencia (obligatorio)
- ✘ Entregar un ensayo final que sintetice los conocimientos e interés del alumno del Seminario.



\*\*\*\*\* **OBJETIVOS GENERALES DE APRENDIZAJE** \*\*\*\*\*

**Al finalizar el Seminario el alumno será capaz de:**

- ☞ **Analizar desde distintos ángulos, disciplinas y perspectivas teóricas, el juego y el deporte espectáculo en el contexto de las sociedades actuales.**
- ☞ **Reflexionar de manera crítica sobre las distintas implicaciones filosóficas, vínculos e impactos económicos, políticos, socioculturales, mediáticos, estético-artísticos y humanista de la lucha libre.**
- ☞ **Comprender las complejas dinámicas y procesos que le dan su fuerza, singularidad y sentido a la lucha libre mexicana.**
- ☞ **Describir a la sociedad mexicana a través de la lucha libre, como un fenómeno sociabilizador e interacción social.**



\*\*\*\*\* **PROGRAMA GENERAL DEL DIPLOMADO** \*\*\*\*\*

**SESIÓN I**

Sábado 20 de septiembre

**"DEPORTE, CULTURA, OCIO Y SOCIEDAD EN MÉXICO:  
EL CASO DE LA LUCHA LIBRE"**

**ACTIVIDAD ESPECIAL: VISITA A LA ARENA MÉXICO**

Martes 23 de septiembre (18 a 21 hrs.)

**SESIÓN II**

Sábado 27 de septiembre

**"MITOLOGÍA Y ASPECTOS PSICOLÓGICOS Y NARRATIVOS DE LA  
LUCHA LIBRE MEXICANA: DE LA DIMENSIÓN DRAMATÚRGICA  
AL ENIGMA DEL ROSTRO"**

**SESIÓN III**

Sábado 4 de octubre

**"LUCHA LIBRE MEXICANA, COMUNICOLOGÍA,  
INGENIERIA SOCIAL E HISTORIA"**



\*\*\*\*\* **PROGRAMA GENERAL DEL DIPLOMADO** \*\*\*\*\*

**SESIÓN IV**

Sábado 11 de octubre

**"CULTURA POPULAR Y LUCHA LIBRE MEXICANA"**

**SESIÓN V**

Sábado 18 de octubre

**"EL CINE MEXICANO SOBRE LUCHA LIBRE"**

**SESIÓN VI**

Sábado 25 de octubre

**"INDUSTRIA Y MERCADOTECNIA"**

**SESIÓN VII**

Sábado 1 de noviembre

**"PERIODISMO SOBRE LUCHA LIBRE"**



\*\*\*\*\* **PROGRAMA GENERAL DEL DIPLOMADO** \*\*\*\*\*

**SESIÓN VIII**

Sábado 8 de noviembre

**"VIDA Y FORMACIÓN DE LUCHADORES"**

**SESIÓN IX**

Sábado 15 de noviembre

**"MUJERES Y PANCRACIO EN MÉXICO"**

**SESIÓN X**

Sábado 22 de noviembre

**"LOS LUCHADORES EXÓTICOS:  
ANTROPOLOGÍA Y SOCIOLOGÍA DESDE EL  
ÁMBITO INTERNACIONAL DE LA LUCHA LIBRE"**





\*\*\*\*\* OPCIONAL \*\*\*\*\*

**CON OPCIÓN PARA SER CURSADO DE  
MANERA PRESENCIAL O A DISTANCIA**

\*\*\*\*\* MAYORES INFORMES \*\*\*\*\*

**Sitio web del seminario**

[www.indecusac.org/luchaespectaculo](http://www.indecusac.org/luchaespectaculo)

**Fan page Facebook:**

[www.facebook.com/luchaespectaculo](http://www.facebook.com/luchaespectaculo)

**Email:**

[indecusac@gmail.com](mailto:indecusac@gmail.com)

**Twitter:**

@indecusac

@red\_deporte

**Hashtag:**

#LuchaEspectaculo

**ComunicaciónUP**



RED DE INVESTIGADORES  
SOBRE DEPORTE, CULTURA  
FÍSICA, OCIO Y RECREACIÓN

